

NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DO TRABALHO FINAL DE INICIAÇÃO CIENTÍFICA
ÁREA: CIÊNCIAS HUMANAS E SOCIAIS APLICADAS

Orientações gerais:

Este documento fornece a informação e as instruções necessárias para a elaboração do artigo (trabalho final) de IC. O artigo deverá ser escrito na **língua portuguesa**, com a seguinte formatação:

- Folha A4, orientação da página retrato;
- Alinhamento do texto justificado;
- Sem numeração de páginas;
- Sem cabeçalho;
- Fonte Times New Roman;
- Tamanho da fonte 12 (exceto da legenda e do rodapé que deverão ser escritas em tamanho 10);
- Espaçamento 1,5 entre linhas (exceto entre as figuras, legendas e referências que deverão ter espaçamento simples);
- Margens de 2,5cm (superior, inferior, esquerda e direita);
- Coluna única para o texto.

A seguir serão apresentadas as orientações específicas da área:

Título (inicial maiúscula, em negrito, centralizado)

Nome(s) do(s) Autor(es) (Centralizado)¹

Resumo

O resumo deve ter até 250 palavras.

Palavras-chave

Colocar 3 a 5 palavras.

Introdução

Nesta parte, o autor deve explicar os objetivos propostos da pesquisa e descrever a metodologia usada. Se os motivos ou a metodologia forem diferentes dos propostos no plano inicial de trabalho, a mudança deve ser justificada.

Resultados da pesquisa/Desenvolvimento:

O autor neste tópico expõe de modo claro os resultados da pesquisa. O texto deve ser no formato de um artigo científico, e obedecer ao número mínimo de 05 (cinco) e ao máximo de 20 (vinte) páginas, com a seguinte formatação: fonte Times New Roman 12, espaçamento 1,5 entre linhas, folha A4-retrato, margens superior, inferior, esquerda e direita com 2,5cm, sem numeração de páginas e sem cabeçalho, sem espaçamento adicional entre os parágrafos, justificado, numa única coluna. Se houver necessidade de subdividir o texto com subtítulos, estes devem aparecer alinhados à esquerda, em negrito, com espaçamento de 12 pt antes e 6 pt depois.

As citações de até 3 linhas aparecem no corpo de texto, com indicação da referência (SOBRENOME, ano de edição, p.). Se houver citação maior de 3 linhas, deve ser formatada em parágrafo separado, com 4 cm de recuo à esq, Times New Roman 11, espaço simples, com indicação de referência.

¹ Serão aceitos no máximo cinco (5) autores, sendo um deles o orientador. No rodapé da primeira página deverá constar a identificação dos autores – orientando, orientador, unidade acadêmica e o endereço eletrônico. Deverá constar ainda a frase: “revisado pelo orientador”

Conclusão

O autor expõe nesta parte as conclusões da pesquisa.

Referências bibliográficas

As referências devem obedecer da ABNT.

Exemplos:

EAGLETON, Terry. *A ideologia da estética*. Trad. Mauro S.R. Costa. Rio de Janeiro: Zahar, 1993.

HUTCHESON, Francis. *An Inquiry into the Original of Our Ideas of Beauty and Virtue*. W. Leidhold (ed.), Indianapolis: Liberty Fund, 1726/2004.

_____. *An Essay on the Nature and Conduct of the Passions and Affections, with Illustrations on the Moral Sense*. A. Garrett (ed.), Indianapolis: Liberty Fund, 1742/2002.

PIVATTO, Pergentino S. “A ética de Lévinas e o sentido do humano. Crítica à Ética Ocidental e seus pressupostos”. *Veritas*, v. 37, n. 147, set. 1992, p. 325-363.

_____. “Ética da alteridade”. Em: DE OLIVEIRA, Manfredo A. (org.). *Correntes Fundamentais da Ética Contemporânea*. Petrópolis: Vozes, 2000, p. 79-97.